

Museo Diocesano

L'ENSEMBLE

La Nuova Orchestra Scarlatti



Beethoven

Nuova Scarlatti, concerto e raccolta firme

IN ATTESA del concerto di capodanno, che segnerà lo stop alle esibizioni a Napoli, la Nuova Orchestra Scarlatti di Gaetano Russo si apre alla città ed offre al pubblico un concerto "straordinario" al posto dell'ultimo appuntamento del suo "Autunno musicale". Ingresso gratuito, dunque, domani (alle 11.30) per l'esibizione al Museo Diocesano in Largo Donnaregina. Sul palco, la Nuova Orchestra Scarlatti diretta dal napoletano Daniele Giulio Moles. Un programma speciale quello pensato per l'occasione dall'ensemble, tutto confezionato sulla Settima Sinfonia di Beethoven. Composta tra il 1811 e il 1812, la prima esecuzione fu

Domani con ingresso gratuito un programma speciale imperniato sulla Settima Sinfonia

ospitata l'anno seguente dall'Università di Vienna. Fu subito un successo, consacrato in seguito anche dalle parole di Wagner, che la definì «musica delle sfere a misura d'uomo». Dopo il concerto, Russo — fondatore e direttore artistico della Nuova Scarlatti — ribadirà i motivi della sospensione delle attività a Napoli. Un addio già comunicato qualche settimana fa: «Senza il sostegno economico delle istituzioni, è impos-

sibile programmare attività in città per il 2013. Siamo costretti a fermarci e non escludo la chiusura definitiva».

Prevista, domani, anche una raccolta di firme per un appello da girare alle autorità locali che chiede loro di esprimersi con chiarezza sull'esigenza di creare a Napoli un'orchestra stabile finanziata dalle istituzioni. Intanto, sono in vendita i biglietti per il concerto di capodanno al Teatro Mediterraneo della Mostra d'Oltremare (primo gennaio, alle 18.30, prezzi da 18 a 25 euro). Per ora, quello del saluto al pubblico napoletano della Nuova Scarlatti.

(m. b.)